院 教〔2020〕4 号

关于举办2020年连云港职业技术学院

教学大赛的通知

各院部：

为提高我校教师教育技术应用能力和信息化教学水平，加快信息技术与教学的融合，推进数字化优质教学资源共建共享，根据《2020年江苏省职业院校教学大赛方案(仅供学校备赛使用)》，经研究决定我校将举办2020年教学大赛，并在此基础上推荐优秀作品参加江苏省职业院校教学大赛的遴选工作，现将有关事项通知如下：

一、奖项设置

比赛设单项奖和团体奖。单项奖按比赛项目分别设奖，一等奖占参赛总数的10%，二等奖占参赛总数的20%，三等奖占参赛总数的30%；团体奖设最佳组织奖若干。获奖的部分优秀作品将参加2020年江苏省职业院校教学大赛。

二、比赛内容

**1. 公共基础课**

比赛内容为公共基础课程中不少于12学时连续、完整的教学内容；类别根据报名情况设置。

**2.专业（技能）课程**

比赛内容为专业基础课程或专业核心课程中不少于16学时连续、完整的教学内容；类别根据报名情况设置。

三、报名要求

**1.参赛资格**

在职教师，学校正式聘用且实际授课的企业兼职教师均可报名参赛。各地教研机构专兼职教研员亦可报名参赛，但不得推荐参加全国职业院校技能大赛教学能力比赛。每位选手只能申报一个参赛作品。

**2.报名方式和名额分配**

参赛选手以教学团队（2～4人）名义报名参赛，团队中须明确主讲选手1名，团队成员原则上应为同一工作单位，其中企业兼职教师、教科研机构专兼职教研员最多1人。

 每个院部推荐1～3件作品参加校级教学大赛，其中公共基础课程尽量选择不同课程，专业（技能）课程尽量覆盖不同专业类。

参赛作品经校级教学比赛选拔后直接推荐至省赛组委会。我校共10个名额可被推荐至省赛。全校被推荐至省赛的参赛作品中公共基础课程不少于2件，专业（技能）课程同一专业类仅限报名1件。

四、材料要求

**（一）总体要求**

**1.体现真实教学。**参赛作品要聚焦“真实教学环境、真实教学内容、真实教学过程、真实教学要求”，做到“以赛促教、以赛促改、以赛促学、以赛促发展”，真正实现竞赛服务教学。鼓励提交劳动教育课程、传染病防治教学内容、1+X证书制度试点有关专业以及针对高职扩招生源特点实施教学、疫情防控期间线上教学效果良好的参赛作品。各院部必须对专业备案开设、课程实际教学、团队成员实际参与教学教研等情况进行核实，以虚假内容或虚假身份参赛的，一经核实，取消其参赛资格，并通报相关主管部门，依据有关规定给予行政或纪律处分。

**2.聚焦教学能力。**教学目标要紧紧围绕“立德树人”这一根本要求，更好地体现“产教融合、校企合作、工学结合、知行并重”的职业教育特色，教学内容在注重区域、学校特色的同时，要贯彻专业目录、教学标准、课程标准等国家教学标准体系；教学方法要以调动学生积极性为目的，充分发挥学生的主观能动性，使学生自主地、创造性地主动去获取知识。

**3.注重知识产权。**所有参赛作品思路与设计均为原创，不得侵犯他人著作权，作品如引起知识产权异议和纠纷，一切责任由参赛老师及推荐单位共同承担。凡违反上述规定的，取消参赛成绩并通报批评。经参赛教师同意，大赛组委会将在非商业用途推广中共享参赛作品，选手享有法定的著作权益。作品一经获奖不能再参加类似性质的其他比赛。

**（二）材料明细及具体要求**

**1.文档材料**

参赛作品需提交人才培养方案、课程标准、参赛教案、教材、教学实施报告等文档材料。所有文档材料均要求规范、简明、完整、朴实，每个文件分别以“人才培养方案”“课程标准”“教案”“教材”“报告”为最后主题词，以PDF格式提交，每个文件大小不超过100M。文档材料中不得透漏任何个人、学校或地区的相关信息。

**（1）专业人才培养方案**

教学团队提交学校实际使用的专业人才培养方案。专业人才培养方案应按照《教育部关于职业院校专业人才培养方案制定与实施工作的指导意见》（教职成[2019]13号）和《关于组织做好职业院校专业人才培养方案制定与实施工作的通知》（教职成司函[2019]61号）有关要求修订完善。公共基础课程只需提交实际开设课程的其中一个专业的人才培养方案。

**（2）课程标准**

教学团队提交参赛作品实际使用的课程标准。课程标准应按照专业人才培养方案，依据职业教育国家教学标准体系中的相关标准要求，科学、规范制定。课程标准应说明课程性质与任务、课程要求与目标、课程结构、课程内容、课程实施以及时间进度安排等。多个授课班级只需提交其中一份课程标准。

**（3）参赛教案**

教学团队根据提交的专业人才培养方案和课程标准，选取该课程在一个学期中符合规定的教学任务作为参赛作品，撰写实际使用的教案。公共基础课程教学内容应突出思想性、注重基础性、体现职业性、反映时代性；专业（技能）课程教学内容应对接新技术、新工艺、新规范，涉及1+X证书试点的专业，还应对接有关职业技能等级标准；应结合学科、专业特点，有机融入劳动教育内容。教案应包括授课信息、任务目标、学情分析、活动安排、课后反思等教学基本要素，设计合理、重点突出、规范完整、详略得当，能够有效指导教学活动的实施，应当侧重体现具体的教学内容和过程安排。每份教案的教学内容原则上以2～4学时/次为宜，每件参赛作品的全部教案按序逐一标明序号，合并为一个文件提交。

**（4）教材**

教材的选用和使用必须遵照、遵循教育部印发的《职业院校教材管理办法》等文件规定和要求，并提供所选教材封面、封底、目录、出版信息及与参赛内容相关的章节等，合并为一个文件提交。

**（5）教学实施报告**

教学团队在完成教学设计和实施之后，撰写1份教学实施报告。报告应梳理总结参赛作品的教学整体设计、教学实施过程、学习效果、反思改进等方面情况，突出重点和特色，如在疫情防控期间实施线上教学的要及时总结相关经验。中文字符控制在5000字以内，插入的佐证图表应有针对性、有效性，一般不超过12张。

**2.视频材料**

教学团队成员按照教学设计实施课程教学（含实训、实习），录制3～4段课堂实录视频，原则上每位团队成员不少于1段，应在本校的实际教学（含顶岗实习）场所拍摄。课堂实录视频每段时长8～15分钟，总时长控制在35～40分钟；每段视频可自行选择教学场景，应分别完整、清晰地呈现参赛作品中内容相对独立完整、课程属性特质鲜明、反映团队成员教学风格的教学活动实况。专业（技能）课程参赛作品的视频中一般要有1～2段反映团队成员关键技术技能教学操作与示范的教学实况。视频材料中不得透漏任何个人、学校或地区的相关信息。

课堂实录视频须采用单机方式全程连续录制（不得使用摇臂、无人机、虚拟演播系统、临时拼接大型LED显示屏等脱离课堂教学实际、片面追求拍摄效果、费用昂贵的录制手段），不允许另行剪辑及配音，不加片头片尾、字幕注解，不得泄露地区、学校名称。采用MP4格式封装，每个文件大小不超过200M。每段视频文件命名需有明显区分。

视频录制软件不限，采用H.264/AVC(MPEG-4 Part10)编码格式压缩；动态码流的码率不低于1024Kbps,不超过1280 Kbps；分辨率设定为720×576（标清4:3拍摄）或1280×720（高清16:9拍摄）；采用逐行扫描（帧率25帧/秒）。音频采用AAC(MPEG4 Part3）格式压缩；采样率48KHz；码流128Kbps（恒定）。

**（三）材料报送**

请各代表队于6月10日前将报名表、报名汇总表打印并盖章后报送至教务处205房间房老师（联系电话：18936677835，）处，同时将电子材料（报名表、报名汇总表、文档材料和视频材料）发送到邮箱1009587052@qq.com。

六、其它

学校将于6月中旬举办校级教学大赛，请各院部认真组织，积极申报，对申报的作品可自行进行选拔、评审。 学校将对获奖教师和部门颁发相应的荣誉证书。

附件：

1.2020年连云港职业技术学院教学大赛报名汇总表

2.2020年连云港职业技术学院教学大赛报名表

教 务 处

2020年5月6日

　连云港职业技术学院教务处　　 2020年5月6日印发

共印25份

附件1：

2020年连云港职业技术学院教学大赛报名汇总表

**院部：**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **序号** | **参赛作品信息** | **参赛教师信息** |
| **参赛作品名称** | **专业类** | **专业名称** | **专业代码** | **播放时长** | **姓 名** | **性别** | **职称** | **联系电话** |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

注：所有参赛教师信息都要填写完整

附件2

2020年连云港职业技术学院教学大赛报名表

院部：

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 姓 名 |  | 性别 |  |
| 出生年月 |  | 职称 |  |
| 职务 |  | 专业名称 |  |
| 办公电话 |  | 课程名称 |  |
| 手机号码 |  | 参赛内容 |  |
| 电子邮箱 |  | 教材版本 |  |
| 其他作者（限教学团体报名填写） | 排序 | 作者姓名 | 院部名称 | 任教课程或工作内容 |
| 2 |  |  |  |
| 3 |  |  |  |
| 4 |  |  |  |
| 创作说明 | （包括创作思路与作品特色等，篇幅不够可以另附页） |
| 院部推荐意见 | 年 月 日（ 加盖公章 ） |